

Νέα αποκτήματα Απρίλιος - Μάιος 2016

Συγγραφέας	Τίτλος	Εκδότης / Ημερομηνία έκδοσης	Ταξιθετικός αριθμός
McClellan, Randall.	Οι θεραπευτικές δυνάμεις της μουσικής : ιστορία, θεωρία και πρακτική	Αθήνα : Fagotto , 1997.	615.85154 McCR h/θ 1997
Αλεξάκη, Ευγενία.	Συνεργασία τεχνών : το πολύτεχνο όραμα του Γιάννη Γ. Παπαϊωάννου	Αθήνα : Ινστιτούτο Σύγχρονης Ελληνικής Τέχνης , 2015.	780.92 ΠαπΓι ΑλεΕ σ 2015
Αρναούτη Μωράγα, Σύλβια.	Μουσική και διασπορά : η περίπτωση της ισπανόφωνης κοινότητας της Ρόδου : μια ανθρωπολογική-εθνομουσικολογική προσέγγιση	2016	ΜΔ 780.8968 ΑρνΣ μ 2016
Αρύβας, Δίων , 1928- συνθέτης.	Άσματα : lieder = melodies = Canti = Songs	Αθήνα : Καλαπτανίδας - Αρύβας , 1995	S 783.442 ΑρυΔ τε 1995
Ασπιώτης, Σταμάτης Κ.	Η σάλπιγγα από την αρχαιότητα έως τη ρωμαιοκρατία	Θεσσαλονίκη : Εκδόσεις Πανεπιστημίου Μακεδονίας , 2015.	788.951909 ΑσπΣ σ 2015
Βαλιάντζας, Ιωάννης.	Διαχείριση μεγάλου όγκου εθνομουσικολογικών δεδομένων (3 τόμοι)	2012	ΔΔ 780.285 Βαλι δ 2012 1
Βαφειάδου, Ανδρονίκη Κ.	Η επίδραση του επιπολιτισμού στην αφομοίωση της μουσικής γλώσσας σε παιδιά και εφήβους	Βόλος: [χ.ό.], 2012	306.4842 Βαφα ε 2012
Βούρδουλας, Νικόλαος.	Ομαδικό τραγούδι και συμμετοχικότητα στη μουσική εκπαίδευση : μια ανθρωπολογική-αυτοεθνογραφική προσέγγιση / Νικόλαος Βούρδουλας επιβλέπουσα καθηγήτρια: Μαρία Παπαπαύλου.	2015	ΜΔ 782.5071 ΒουΝ ο 2015
Καραθόδωρος, Θεόδωρος.	Επιδράσεις χαρακτηριστικών ιδιωμάτων της βυζαντινής μουσικής στη σύγχρονη, έντεχνη ελληνική μουσική δημιουργία : περιπτωσιολογική μελέτη : Μιχάλης Αδάμης, Δημήτρης Τερζάκης	2015	ΔΔ 780.9495 ΚαρΘ ε 2015
Καραμούτσιου, Αλεξάνδρα.	Κοινωνία, ιδεολογία και πολιτική στις τελευταίες όπερες του Mozart : η περίπτωση του Don Giovanni και του Μαγικού αυλού	2013	ΜΔ 782.1092 MozW ΚαρΑ κ 2013
Καραμπερόπουλος, Κυριάκος.	Μουσική του κόσμου και παγκοσμιοποίηση : η περίπτωση των Mode Plagal	2015	ΜΔ 781.62009495 ΚαρΚ μ 2015
Καραμποϊκής, Αλέξιος Ι.	Από το κλαρίνο στο μαντολίνο μέσω...Μότσαρτ : η μουσική κουλτούρα στην πόλη της Λευκάδας σήμερα : μια ανθρωπολογική- εθνομουσικολογική προσέγγιση	2015	ΜΔ 780.94955 ΚαρΑ α 2015
Κομπορόζου, Ελένη.	Η περίοδος του fin de siècle και η επίδραση της στο έργο του Claude Debussy	2016	ΜΔ 780.92 DebC ΚομΕ π 2016
Λαμπρογιάννης, Πεφάνης.	Κοινωνικοπολιτικές προσεγγίσεις της μουσικής στην Ε.Σ.Σ.Δ.	2013	ΜΔ 306.48428 ΛαμΠ κ 2013
Λεμπέση, Λίτσα.	Η μουσική και οι ήχοι στην ποίηση του Γιάννη Ρίτσου	Αθήνα : Μανδραγόρας , 2013.	889.14 ΡιτΓ ΛεμΛ μ 2013
Λεμπέση, Λίτσα.	Τονική ρυθμοποιία αρχαίας τραγωδίας : μονόλογοι της Ηλέκτρας Σοφοκλή	Αθήνα : Edition Orpheus , 2008.	882.12 Σοφο η ΛεμΛ 2008
Λεμπέση, Λίτσα.	Τονική ρυθμοποιία	Αθήνα : Edition Orpheus , 2006.	781.22 ΛεμΛ τ 2006

Λεμπέση, Λίτσα.	Επτανήσιοι ποιητές μελοποιημένοι από συνθέτες	Αθήνα : Μανδραγόρας , 2015.	782.4209495 ΛεμΛ ε 2015
Μακρής, Ιωάννης	Εισαγωγή στη μουσικοθεραπεία	Αθήνα: Γρηγόρης, c2003	ΔΣ 615.85154 ΜακΙ ε 2003
Μαριδάκη - Κασσωτάκη, Αικατερίνη	Παιδαγωγική ψυχολογία	Αθήνα: Διάδραση, c2011	ΔΣ 370.15 ΜαρΑ π 2011
Μητρογιάννη, Ευαγγελία Κ.	Η διαθεματική προσέγγιση της διδακτικής της μουσικής στο ελληνικό δημοτικό σχολείο : σύστημα θεωρίας και πρακτικής διδασκαλίας	2015	ΔΔ 372.87044 ΜητΕ δ 2015
Μωραΐτης, Θανάσης , 1956-επιμελητής.	Νάνι, τ'άνθι των ανθώ : ωδή στην μητέρα	Αθήνα : Ίνδικτος , 2005.	889.308 ΜωρΘ ν 2005
Παπαστεργιοπούλου, Αλεξάνδρα.	Αυτοσχεδιασμός και μουσική αλληλεπίδραση στην περίπτωση του Kind of blue [Miles Davis], από το 1959 έως σήμερα	2015	ΜΔ 785.32196165 DavM κ ΠασΑ 2015
Στάθης, Γρηγόριος Θ., 1940-	Τα χειρόγραφα βυζαντινής μουσικής= Les manuscrits de musique byzantine : Άγιο Όρος: κατάλογος περιγραφικός των χειρογράφων κωδίκων βυζαντινής μουσικής των αποκειμένων εν ταις βιβλιοθήκαις των ιερών μονών και σκητών του Αγίου Όρους (Τόμος Δ')	Αθήνα: Ίδρυμα Βυζαντινής Μουσικολογίας, 2015	Π 011.31 ΣταΓ χ 1975- 4
Σταντζούρη, Αθηνά.	Η λειτουργικότητα του ήχου και της μουσικής στις ταινίες τρόμου : μελέτη περίπτωσης στην ταινία Ψυχώ του Άλφρεντ Χίτσκοκ	2015	ΜΔ 781.542 ΣταΑ λ 2015
Τρικούπης, Αθανάσιος.	Western music in hellenic communities : musicians and institutions	Αθήνα : Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών , 2015.	780.922495 ΤριΑ w 2015
Φούλιας, Ιωάννης , 1976-επιμελητής.	Μουσική και μουσικολογία : παρόν και μέλλον : πρακτικά διατμηματικού συνεδρίου υπό την αιγίδα της Ελληνικής Μουσικολογικής Εταιρείας, Θεσσαλονίκη, 21-23 Νοεμβρίου 2014	Θεσσαλονίκη : Ελληνική Μουσικολογική Εταιρεία , 2014.	780.72 MM2014 2015
Φούλιας, Ιωάννης, 1976-	Οι συμφωνίες κατά τις οβιδιανές Μεταμορφώσεις του Carl Ditters von Dittersdorf: συμβολή στην αποκατάσταση ενός έργου-σταθμού στην ιστορία της προγραμματικής μουσικής	Αθήνα: Παπαγρηγορίου - Νάκας, 2015	ΔΣ 784.2184 DitK s73-84 ΦουΙ 2015
	Ημέρες ποντιακού πολιτισμού : 1ο επιστημονικό συμπόσιο ποντιακού πολιτισμού : μουσική, χορός, ενδυμασία.	Αθήνα : [χ. ό.] , 2016.	306.48409565 ΕΣΠΠ2016 η 2016