

Συγγραφέας	Τίτλος	Εκδότης / Ημερομηνία	Ταξιδετικός αριθμός
Βούλγαρης, Ευγένιος.	Το αστικό λαϊκό τραγούδι στην Ελλάδα του Μεσοπολέμου : συμρναίκα και πειραιώτικα ρεμπέτικα : 1922-1940 [Έντυπη παρτιτούρα] / Ευγένιος Βούλγαρης, Βασίλης Βανταράκης.	[χ. τ.] : Fagotto: TEI Ηπείρου. Τμήμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής , c2006.	782.4209495 ΒουΕ α 2006
	Πηγές μουσικής πληροφόρησης & πληροφοριακή παιδεία / επιμέλεια Χαρίλαος Λαβράνος, Αλέξανδρος Χαρκιολάκης προλογίζει ο Πέτρος Κωσταγιόλας.	Αθήνα : Fagotto Books, 2015.	ΔΣ 780.00287 ΛαβΧ π 2015
Ξεπαπαδάκου, Αύρα.	Παύλος Καρρέρ / Αύρα Ξεπαπαδάκου.	Αθήνα : Fagotto books , 2013.	780.92 ΚαρΠ ΞεΠΑ π 2013
Καρδάμης, Κώστας.	Νικόλαος Χαλικιόπουλος Μάντζαρος / Κώστας Καρδάμης.	Αθήνα : Fagotto books , 2015.	780.92 ΜανΝ ΚαρΚ ν 2015
Κοκκίδου, Μαίη.	Διδακτική της μουσικής : νέες προκλήσεις, νέοι ορίζοντες / Μαίη Κοκκίδου.	Αθήνα : Fagotto books , c2015.	780.71 ΚοκΜ δ 2015
Σαρρής, Δημήτρης.	Ανακυκλωμένη μουσική : μουσικά όργανα από μικρές συσκευασίες / Δημήτρης Σαρρής.	Αθήνα : Fagotto Books , c2011.	ΔΣ 784.1923 ΣαρΔ α 2011
Τσαρδάκας, Απόστολος.	Το κανονάκι στις 78 στροφές / Απόστολος Τσαρδάκας.	Αθήνα : Fagotto : Εκδόσεις Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής TEI Ηπείρου , c2008.	787.75162893 ΤσαΑ κ 2008
Brice, Richard.	Music engineering. Ελληνικά;"Τεχνολογία μουσικής : τα ηλεκτρονικά της εγγραφής και της αναπαραγωγής / Richard Brice; μετάφραση-επιμέλεια εκδόσεις Τζιόλα."	Θεσσαλονίκη : Τζιόλας , c2001.	621.3893 BriR m/τ 2001
Στάμου, Λελούδα.	Μία ανθρωπιστική προσέγγιση στη διδασκαλία της μουσικής : η φιλοσοφία και η πράξη της μεθόδου Suzuki : (ένα εγχειρίδιο για σπουδαστές, παιδαγωγούς και γονείς) / Λελούδα Ν. Στάμου.	Θεσσαλονίκη : Εκδόσεις Πανεπιστημίου Μακεδονίας , 2012.	780.77 ΣταΛ α 2012
Ορδουλίδης, Νίκος.	Η δισκογραφική καριέρα του Βασίλη Τσιτσάνη (1936-1983) : ανάλυση της μουσικής του και τα προβλήματα της έρευνας στην ελληνική λαϊκή μουσική / Νίκος Ορδουλίδης επιμέλεια: Κώστας Βλησιδής [πρόλογος: Γιώργος Νταλάρας].	Θεσσαλονίκη : Ιανός , 2014.	ΔΣ 888.87 ΤσιΒ ΟρδΝ δ 2014

Nyman, Michael.	Experimental music . Ελληνικά;"Πειραματική μουσική / Michael Nyman ; μετάφραση-επισημονική επιμέλεια Δανάη Στεφάνου ; με πρόλογο απο τον Brian Eno."	Αθήνα : Εκδόσεις Οκτώ, 2012.	780.904 NymM e/τ 2012
Αλεξάνδρου, Μαρία.	Εισαγωγή στη βυζαντινή μουσική = Introduction to byzantine music / Μαρία Αλεξάνδρου.	Θεσσαλονίκη : University Studio Press , 2016.	ΔΣ 781.7119 ΑλεΜ ε 2016
Αλεξάνδρου, Μαρία.	Εξηγήσεις και μεταγραφές της βυζαντινής μουσικής : σύντομη εισαγωγή στον προβληματισμό τους / Μαρία Αλεξάνδρου.	Θεσσαλονίκη : University Studio Press , 2010.	781.7119 ΑλεΜ εξ 2010
Παπαδέλης, Γιώργος.	Ζητήματα αντίληψης του μουσικού ρυθμού : θεωρητική προσέγγιση, πειραματικά ευρήματα = On the perception of musical rhythm : theoretical issues, empirical findings / Γιώργος Παπαδέλης.	Θεσσαλονίκη : University Studio Press , 2007.	781.224 ΠαπΓ ζ 2007
Χρηστάκης, Νικόλας, 1958-	Μουσικές ταυτότητες : αφηγήσεις ζωής μουσικών και συγκροτημάτων της ελληνικής ανεξάρτητης σκηνής ροκ / Νικόλας Χρηστάκης.	Αθήνα : Τυπωθήτω , 1999.	781.6609495 ΧρηΝ μ 1999
Σταύρου, Γιάννης.	Η διδασκαλία της μουσικής στα δημοτικά σχολεία και νηπιαγωγεία της Ελλάδας (1830-2007) : τεκμήρια ιστορίας / Γιάννης Σταύρου.	Αθήνα : Gutenberg , 2009.	372.87044 ΣταΓ δ 2009
Δογάνη, Κωνσταντίνα.	Μουσική στην προσχολική αγωγή : αλληλεπίδραση παιδιού - παιδαγωγού / Κωνσταντίνα Δογάνη.	Αθήνα : Gutenberg , c2012.	372.87044 ΔογΚ μ 2012
επιμέλεια ; μετάφραση Ζωή Οικονόμου."	Keeping archives. Ελληνικά;"Η διαχείριση των αρχείων / Judith Ellis	Αθήνα : Ελληνική Αρχαιακή Εταιρεία : Τυπωθήτω, 2000.	ΔΣ 025.1714 ΕΙΙJ κ/δ 2000
Παπανικολάου, Γιώργος Β.	Ηλεκτρακουστική / Γ. Παπανικολάου.	Θεσσαλονίκη : University Studio Press , 2005.	621.3828 ΠαπΓ η 2005
Γιαννέλος, Δημήτρης.	Επιτομή της θεωρίας της εκκλησιαστικής μουσικής : η απόδοση στον Χρυσάνθο μιας ανώνυμης πραγματείας / Δημήτρης Σπ. Γιαννέλος.	Θεσσαλονίκη : Εκδόσεις Ζήτη , 2013.	781.7119 ΓιαΔ ε 2013
Αλεξιάδης, Μηνάς Ι. , 1960-	Ο μαγικός αυλός του Ορφέα : δέκα μελετήματα για την όπερα και το μουσικό θέατρο / Μηνάς Ι. Αλεξιάδης.	Αθήνα : Παπαζήσης, 2010.	782.1 ΑλεΜ μ 2010
Αλεξίου, Μάρκος.	Jazz / Μάρκος Αλεξίου, Σπύρος Ραυτόπουλος.	Αθήνα : Παπαρηγορίου-Νάκας, 2013.	781.65 ΑλεΜ j 2013
Ταίηλορ, Νέστωρ , 1963-	Η τεχνική του ντιβίζι στα έγχορδα : θεωρητικά και πρακτικά ενορχηστριακά συμπεράσματα / Νέστωρ Ταίηλορ.	Αθήνα : Orpheus , c2007.	787.1374 ΤαίN τ 2007
	Ψηφιακά μέσα : ο πολιτισμός του ήχου και του θεάματος / επιμέλεια Μιχάλης Κοκκώνης, Γρηγόρης Πασχαλίδης, Φιλήμων Μπαντιμαρούδης.	Αθήνα : Κριτική , 2010.	302.231 ΚοκΜ ψ 2010

Βεργωτής, Νικόλαος Π. , 1897-1971.	Τα μουσικά μας ιδρύματα : η ιστορία μιας πενήνταετίας [1871-1924] / Νικόλαος Βεργωτής επιμέλεια Γιάννης Μπελώνης, Γιάννα Παπαγεωργακοπούλου.	Κέρκυρα : Ίονιο Πανεπιστήμιο. Τμήμα Μουσικών Σπουδών. Αθήνα : Edition Orpheus - Π. Νικολαΐδου, 2016.	780.9495 ΒερΝ μ 2016
Schafer, R. Murray , 1933-	HearSing . Ελληνικά;"Ακουλαλείτε : 75 ασκήσεις μουσικής ακρόασης και δημιουργίας / R. Murray Schafer μετάφραση Διαμαντίνα Τσαγκαράκη επιμέλεια Ιωάννα Ετμεκτσόγλου."	Αθήνα : Edition Orpheus , c2011.	372.87044 SchR h/a 2011
Κόνσολα, Ντόρα Ν.	Πολιτιστική ανάπτυξη και πολιτική / Ντόρα Κόνσολα.	Αθήνα : Παπαζήσης , 2006.	306.4 ΚονΝ π 2006
Widor, Charles-Marie , 1844-1937.	Technique de l'orchestre moderne . Ελληνικά;"Οργανογνωσία : η τεχνική των οργάνων της συμφωνικής ορχήστρας / Ch. M. Widor μετάφραση - επιμέλεια: Βασίλης Μούσκουρης."	Αθήνα : Edition Orpheus , [201-]	781.374 WidC t/o [201-]
Weiss, Allen S. , 1953-	Varieties of audio mimesis . Ελληνικά;"Ακουστική μίμηση : παραλλαγές πάνω στη μουσική ανάκληση του τοπίου / Allen S. Weiss μετάφραση: Πάνος Πανόπουλος επιμέλεια: Βασίλης Τομανάς."	Θεσσαλονίκη : Νησίδες 2008.	780.0577 WeiA v/a 2008