

Νέα αποκτήματα Σεπτέμβριος 2016

Συγγραφέας	Τίτλος	Εκδότης / Ημερομηνία έκδοσης	Ταξιδετικός αριθμός
	A companion to Guillaume de Machaut / edited by Deborah McGrady and Jennifer Bain.	Leiden, The Netherlands : Brill , 2012.	780.92 GuiM McGD c 2012
Burkholder, J. Peter (James Peter)	A history of western music / J. Peter Burkholder, Donald Jay Grout, Claude V. Palisca.	New York : W. W. Norton & Company , 2014.	780.9 BurJ h 2014
Fassler, Margot Elsbeth.	Anthology for music in the medieval West / Margot Fassler.	New York : W.W. Norton & Company , 2014.	780.902 FasM a 2014
	Aristoxenus of Tarentum : discussion / edited by Carl A. Huffman.	New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2012.	887.6 Αρισ HufC a 2012
	Bourdieu and the sociology of music education / edited by Pamela Burnard, Ylva Hofvander Trulsson, Johan Söderman.	Surrey : Ashgate , 2015.	780.71 BurP b 2015
	Choral mediations in Greek tragedy / edited by Renaud Gagné and Marianne Govers Hopman.	New York : Cambridge University Press , 2013.	882.09 GagR c 2013
	Creative teaching for creative learning in higher music education / edited by Elizabeth Haddon and Pamela Burnard.	Burlington, VT : Ashgate, 2016.	780.711 HadE c 2016
	Cybersounds : essays on virtual music culture / Michael D. Ayers, editor.	New York : Peter Lang, 2006.	306.48424 AyeM c 2006
Boellstorff, Tom, 1969-	Ethnography and virtual worlds : a handbook of method / Tom Boellstorff .. [et al.] ; [with a foreword by George Marcus].	Princeton : Princeton University Press, 2012.	305.8001 BoeT e 2012
	Le paysage sonore de l'antiquité : méthodologie, historiographie et perspectives : actes de la journée d'études tenue à l'École française de Rome, le 7 janvier 2013 / édité par Sibylle Emerit, Sylvain Perrot, Alexandre Vincent.	Le Caire : Institut Français d'Archéologie Orientale , 2015.	534.09 PSA2013 2015
Schiltz, Katelijne , 1974-	Music and riddle culture in the Renaissance / Katelijne Schiltz with a catalogue of enigmatic canonic inscriptions by Bonnie J. Blackburn.	Cambridge : Cambridge University Press , 2015.	780.9031 SchK m 2015
	Music and sound in documentary film / edited by Holly Rogers.	New York, NY Abingdon, Oxon : Routledge , 2015.	781.542 RogH m 2015
	Music and technoculture / edited by René T.A. Lysloff and Leslie C. Gay, Jr. ; afterword by Andrew Ross.	Middletown, Conn. : Wesleyan University Press , c2003.	780.06 LysR m 2003

Συγγραφέας	Τίτλος	Εκδότης / Ημερομηνία έκδοσης	Ταξιδιωτικός αριθμός
	Music education in the Middle Ages and the Renaissance / edited by Russell E. Murray, Jr., Susan Forscher Weiss and Cynthia J. Cyrus.	Bloomington : Indiana University Press , 2010.	780.71 MurR m 2010
Robinson, Roxy.	Music festivals and the politics of participation / by Roxy Robinson.	Burlington, VT : Ashgate , 2015.	780.7841 RobR m 2015
Moore, Timothy J. , 1959-	Music in Roman comedy / Timothy J. Moore.	Cambridge, UK New York : Cambridge University Press, 2012.	781.552093763 MooT m 2012
Fassler, Margot Elsbeth.	Music in the Medieval West / Margot Fassler.	New York : W. W. Norton and Company , 2014.	780.902 FasM m 2014
	Music, culture and identity in the Muslim world : performance, politics and piety / edited by Kamal Salhi.	London : Routledge , 2016.	780.88297 SalK m 2016
Bowie, Andrew , 1952-	Music, philosophy and modernity / Andrew Bowie.	Cambridge : Cambridge University Press , 2007.	780.1 BowA m 2007
McDonald, David A., 1976-	My voice is my weapon : music, nationalism, and the poetics of Palestinian resistance / David A. McDonald.	Durham : Duke University Press, 2013.	780.899274 McDD m 2013
Butler, Judith , 1956-	Notes toward a performative theory of assembly / Judith Butler.	Cambridge, Massachusetts : Harvard University Press , 2015.	323.4701 ButJ n 2015
	Palestinian music and song : expression and resistance since 1900 / edited by Moslih Kanaaneh ... [et al.]	Bloomington Indianapolis : Indiana University Press , 2013.	780.899274 KanM p 2013
Carlson, Marvin A. , 1935-	Performance : μια κριτική εισαγωγή / Marvin Carlson μετάφραση - εισαγωγή - επιμέλεια: Ελευθερία Ράππου.	Αθήνα : Παπαζήσης , 2014.	791.0973 CarM p/p 2014
Shannon, Jonathan Holt.	Performing al-Andalus : music and nostalgia across the Mediterranean / Jonathan Holt Shannon.	Bloomington : Indiana University Press , 2015.	780.9468 ShaJ p 2015
Kaschub, Michele , 1967- επιμελήτρια.	Promising practices in 21st century music teacher education / edited by Michele Kaschub and Janice Smith.	New York : Oxford University Press , 2014.	780.71 KasM p 2014
Aidi, Hisham.	Rebel music : race, empire, and the new Muslim youth culture / Hisham D. Aidi.	New York : Vintage Books, 2014.	305.235088297 AidH r 2014
Roy, William G. , 1946-	Reds, whites, and blues : social movements, folk music, and race in the United States / William G. Roy.	Princeton : Princeton University Press , 2010.	306.484220973 RoyW r 2010
	The Cambridge companion to pop and rock / edited by Simon Frith, Will Straw and John Street.	New York : Cambridge University Press , 2001.	781.6409 FriS c 2001
Berger, Anna Maria Busse , επιμελήτρια.	The Cambridge history of fifteenth-century music / edited by Anna Maria Busse Berger and Jesse Rodin.	Cambridge : Cambridge University Press , 2015.	780.9031 BerA c 2015

Συγγραφέας	Τίτλος	Εκδότης / Ημερομηνία έκδοσης	Ταξιδετικός αριθμός
Kirkman, Andrew , 1961-	The cultural life of the early polyphonic mass : medieval context to modern revival / Andrew Kirkman.	New York : Cambridge University Press, 2010.	782.3231286 KirA c 2010
Rabaka, Reiland , 1972-	The hip hop movement : from R&B and the civil rights movement to rap and the hip hop generation / Reiland Rabaka.	Lanham, Md. : Lexington Books, [2013]	782.4216490973 RabR h 2013
LeVen, Pauline Anaïs , 1976-	The many-headed muse : tradition and innovation in late classical Greek lyric poetry / Pauline A. Leven.	New York : Cambridge University Press , 2014.	881.09 LeVP m 2014
	The militant song movement in Latin America : Chile, Uruguay, and Argentina / edited by Pablo Vila.	Lanham : Lexington Books , 2014.	782.421599098 ViIP m 2014
	The music documentary : acid rock to electropop / edited by Robert Edgar, Kirsty Fairclough-Isaacs and Benjamin Halligan.	New York London : Routledge, 2013.	780.267 EdgR m 2013
	The musical experience : rethinking music teaching and learning / edited by Janet R. Barrett and Peter R. Webster.	New York : Oxford University Press , 2014.	780.71 BarJ m 2014
	The organic globalizer : hip hop, political development, and movement culture / edited by Christopher Malone and George Martinez, Jr.	New York : Bloomsbury Academic , 2015.	306.2 MalC o 2015
	The Oxford handbook of applied ethnomusicology / edited by Svanibor Pettan and Jeff Todd Titon.	Oxford New York : Oxford University Press, 2015.	780.89 PetS o 2015
	Theory and method in historical ethnomusicology / edited by Jonathan McCollum and David G. Hebert [foreword by Keith Howard].	Lanham : Lexington Books , 2014.	780.89 McCJ t 2014
Watson, Scott , 1962-	Using technology to unlock musical creativity / Scott Watson.	New York : Oxford University Press , 2011.	780.7 WatS u 2011
	Wandering poets in ancient Greek culture : travel, locality and pan-Hellenism / edited by Richard Hunter and Ian Rutherford.	Cambridge, UK New York : Cambridge University Press , 2009.	881.09 HunR w 2009
Σακαρέλλου, Άννα.	Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα : από την ΕΡΤ στην ΝΕΡΙΤ / Άννα Σακαρέλλου επιβλέπων καθηγητής: Γιώργος Μανιάτης.	2015	ΜΔ 784.209495 ΣακΑ ε 2015
	Εισαγωγή στην εθνομουσικολογία / επιστημονική επιμέλεια - εισαγωγή: Ελένη Καλλιμοπούλου, Αλεξάνδρα Μπαλάντινα επιμέλεια κειμένων: Δημήτρης Μπαχάρας.	Αθήνα : Ασίνη , 2014.	780.89 ΚαλΕ ε 2014

Συγγραφέας	Τίτλος	Εκδότης / Ημερομηνία έκδοσης	Ταξιθετικός αριθμός
Forouzan, Behrouz A.	Εισαγωγή στην επιστήμη των υπολογιστών / Behrouz Forouzan [επιστημονική επιμέλεια ελληνικής έκδοσης Γιώργος Στεφανίδης, Αλέξανδρος Χατζηγεωργίου].	Αθήνα : Κλειδάριθμος, c2015.	ΔΣ 004 ForB f/ε 2015
Schechner, Richard, 1934-	Η θεωρία της επιτέλεσης / Richard Schechner ; μετάφραση Νάνσυ Κουβαράκου ; επιμέλεια ελληνικής έκδοσης Μαγδαληνή Ζωγράφου	Αθήνα : Τελέθριον , c2011.	792.01 SchR p/θ 2011
Μπατσοκούρα, Γεωργία.	Η παραδοσιακή μουσική ως αντικείμενο διδασκαλίας στα μουσικά σχολεία : προβλήματα και προοπτικές / Μπατσοκούρα Γεωργία επιβλέπων καθηγητής: Χαπούλας Αναστάσιος.	2015	ΜΔ 781.6289300712 ΜπαΓ π 2015
	Θεωρία και πράξη της ψαλτικής τέχνης : τα γένη της ρυθμοποιίας και τρέχοντα ψαλτικά θέματα : πρακτικά Δ' Διεθνούς Συνεδρίου Μουσικολογικού και Ψαλτικού : Αθήνα, 8-11 Δεκεμβρίου 2009 = Theoria and praxis of the psaltic art : the genera of the rhythmoreoia and current psaltic issues : acta of the IV International Congress of Byzantine Musicology and Psaltic Art : Athens, 8-11 December 2009 / εκδίδει ο Γρ. Θ. Στάθης ; επιμέλεια εκδόσεως: Γρηγόριος Γ. Αναστασίου.	Αθήνα : IBM , 2015.	782.32219 ΔΜΨΣ2009 θ 2015
Μυλωνάς, Κώστας.	Ιστορία του ελληνικού τραγουδιού (τόμος 4) / Κώστας Μυλωνάς.	Αθήνα : Κέδρος , 1984-2009.	ΔΣ 782.4209495 ΜυΛΚ ι 1984-2009 4
Ταβελίδου, Ελένη.	Μελέτη της επιδράσεως των θέσεων των περιστρεφόμενων ακουστικών πανέλων εις την ακουστική συμπεριφορά του Στούντιο του Εργαστηρίου Μουσικής Ακουστικής Τεχνολογίας του ΤΜΣ της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ / Ταβελίδου Ελένη επιβλέπων καθηγητής: Χαράλαμπος Χ. Σπυρίδης συνεπιβλέπων: Ιωάννης Πεικίδης.	2015	ΠΕ 781.2 Ταβε μ 2015
	Πηγές μουσικής πληροφόρησης & πληροφοριακή παιδεία / επιμέλεια Χαρίλαος Λαβράνος, Αλέξανδρος Χαρκιολάκης προλογίζει ο Πέτρος Κωσταγιόλας.	Αθήνα : Fagotto Books, 2015.	780.00287 ΛαβΧ π 2015
Storey, John, 1950-	Πολιτισμική θεωρία και λαϊκή κουλτούρα : εισαγωγή / John Storey μετάφραση Βασίλης Ντζούνης επιμέλεια Λουκάς Ρινόπουλος.	Αθήνα : Πλέθρον, 2015.	306 StoJ c/π 2015
Σούζας, Νίκος.	Σταμάτα να μιλάς για θάνατο μωρό μου : πολιτική και κουλτούρα στο ανταγωνιστικό κίνημα στην Ελλάδα (1974-1998) / Νίκος Σούζας.	Θεσσαλονίκη : Ναυτίλος , 2015.	303.48409495 ΣουΝ σ 2015